



CUADERNILLO DE TRABAJO N°1 HISTORIA 2° BÁSICO



NOMBRE: _____ Curso: 2DO _____

Objetivos	Contenidos	Habilidades
OA 1: Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.	<ul style="list-style-type: none">• Pueblos originarios (zona norte, centro y sur)• Modos de vida (nómada y sedentario)	Identifican el idioma, creencias, fiestas, modos de vida y costumbres de los pueblos originarios. Formular opiniones justificadas sobre temas de su interés. Obtener información explícita sobre el pasado y el presente a partir de imágenes y de fuentes escritas y orales.

Curso	Profesora	Correo electrónico
2° BASICO A	Katherine Salazar	kattauc@yahoo.com
2° BASICO B	Hilliany Villalobos	hillianyvillalobos23@gmail.com

GUÍA DE TRABAJO Nº 1

Nombre: _____

Objetivo: Comprender el estilo de vida del pueblo Changó.

Los changos

Los Changos son un pueblo extinto, habitaron la costa del norte de Chile, desde Arica al Río Choapa, alcanzando algunos grupos hasta la zona del Aconcagua. Iquique fue el lugar donde más concentración de Changos hubo.

El pueblo de los Changos fue pescador y nómada, por esta razón no cultivaron la tierra y cambiaban con los atacameños productos del mar por productos agrícolas y tejidos. Se dedicaban a la extracción de moluscos y peces y, a la cacería de lobos marinos. Sus herramientas eran arpones y anzuelos. Utilizaban balsas, confeccionadas con cuero de lobos marinos llamadas dalcas. La singular estructura de los botes consistía en dos odres de forma cilíndrica inflados y unidos entre sí por medio de sogas. Al centro dejaban un espacio que les permitía poner una tabla sobre la que iban los Changos de rodillas. Para desplazar la embarcación utilizaban un remo de paleta.

Su vivienda la construían con estacas de madera o costillas de ballena cubiertas con cuero de lobo y algas marinas. En el interior, las familias se acostaban sobre algas secas o cueros de camélidos.



Ingres a la siguiente dirección para saber más sobre los changos.

<https://youtu.be/l2a3OeONVw4>

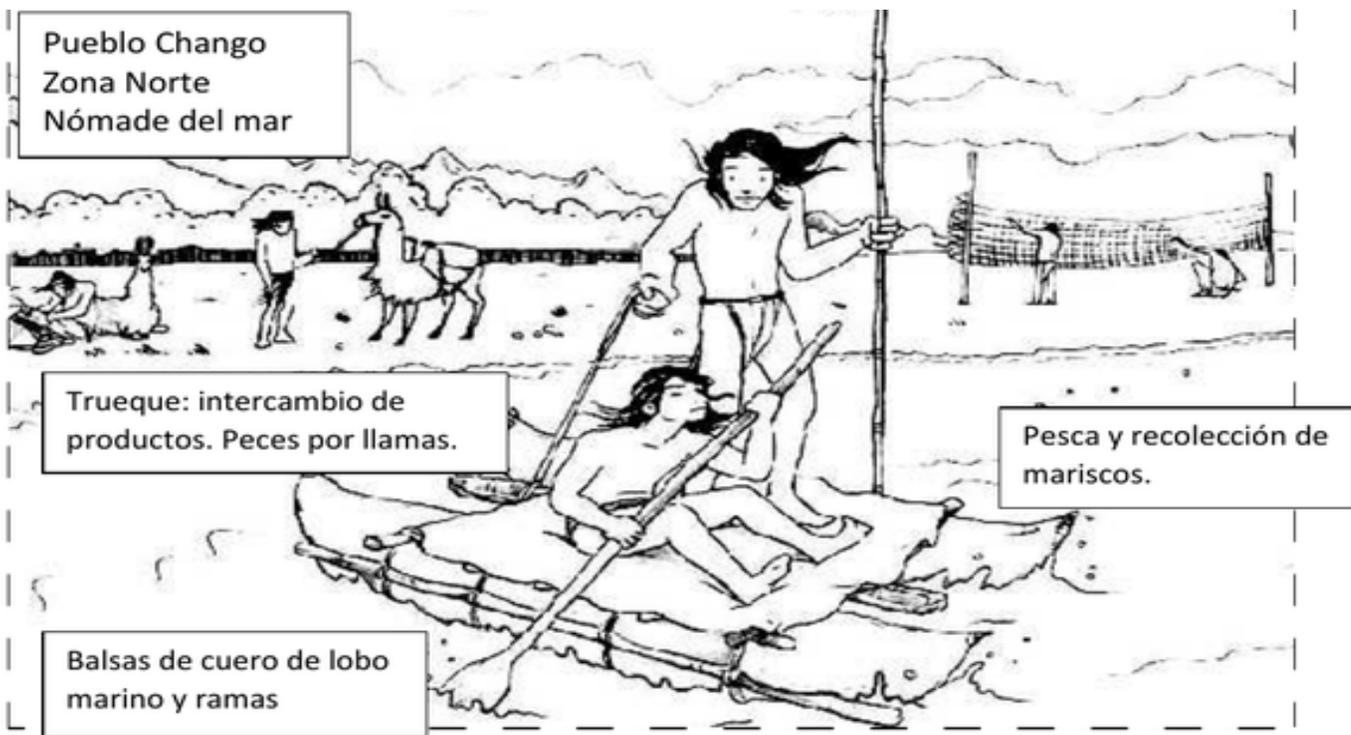
¿Qué es lo que más te llamó la atención de este pueblo?

Nombre: _____

1. A partir de la información anterior completa las siguientes oraciones.

1. Los changos habitaron _____
2. Se dedicaban a la extracción de _____ y a la _____
3. Eran un pueblo pescador y tenían un modo de vida _____
4. Sus balsas eran construídas con _____, y se llamaban _____
5. Sus viviendas estaban construídas con _____

2. Pinta la lámina de del pueblo Chango.



Nombre: _____

Objetivo: Comprender la forma de vida en el valle del pueblo Diaguita.

Los Diaguitas

Este pueblo habitó los valles transversales del norte de Chile, entre el río Copiapó y el río Choapa.

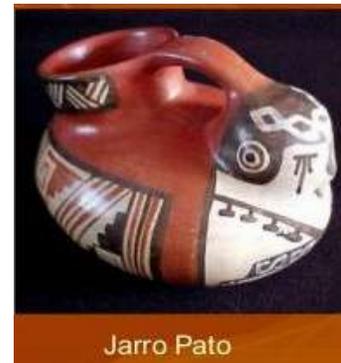
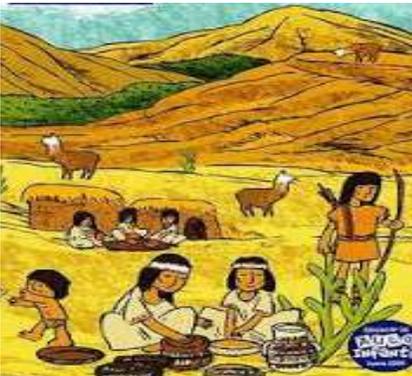
Los diaguitas eran un pueblo sedentario y se dedicaban a la agricultura. Cultivaban maíz, zapallo, porotos, papas y quínoa, a través del sistema de cultivo de terrazas.

En los terrenos altos criaban llamas y alpacas, y en los valles recolectaban el fruto del algarrobo y el chañar, con los que preparaban distintos alimentos y bebidas.

Sus viviendas estaban construidas con piedras, ramas, barro y el techo de paja.

Los diaguitas fueron excelentes artesanos, fabricaron distintos objetos de cerámica como platos, ollas, cantaros, pintados de color rojo, blanco y negro con figuras geométricas. Una de sus artesanías más conocida fue el **jarro pato**.

Vestían largas camisetas con adornos geométricos, tejidos con lana de llamas.



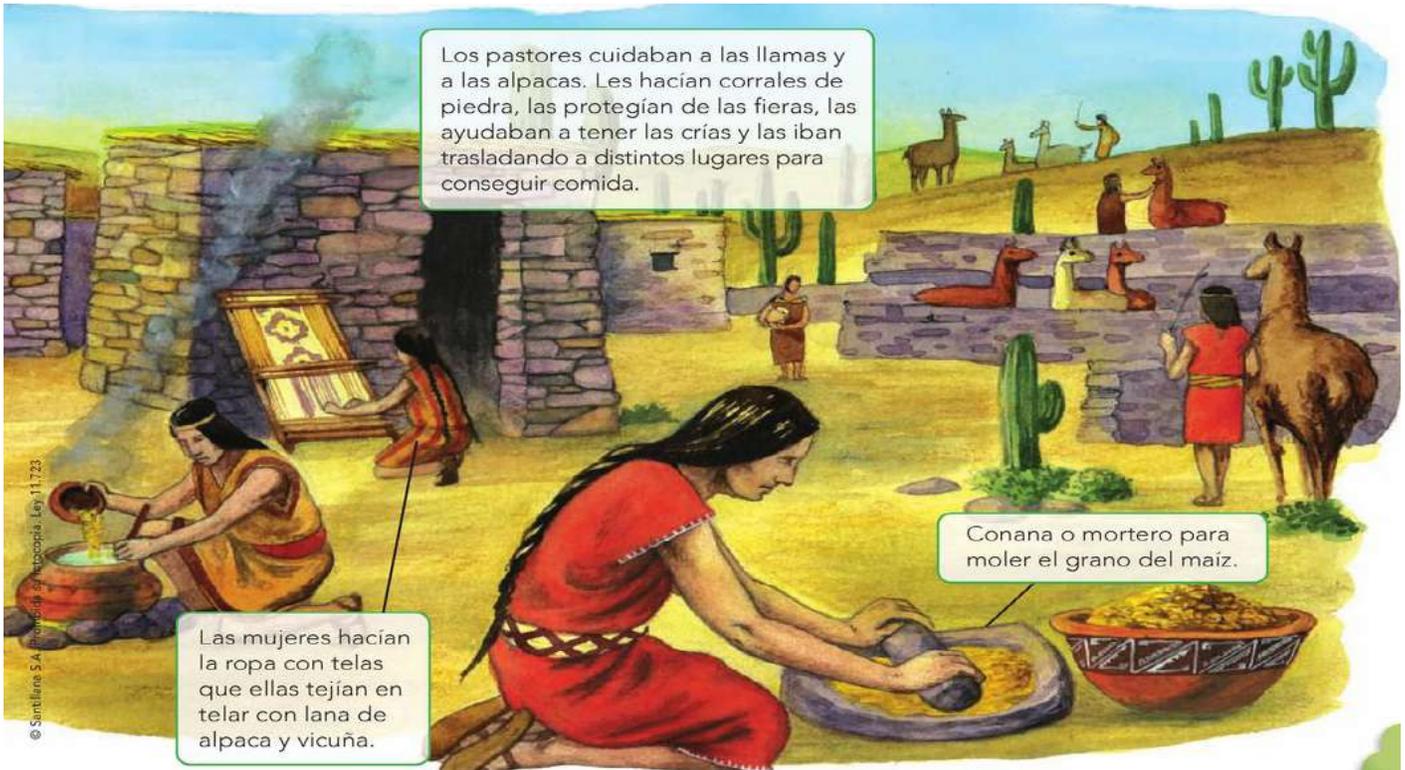
Observa el siguiente video para saber más sobre los diaguitas.

<https://youtu.be/G7HHugnO4QM>

Si fueras parte de este pueblo ¿Qué actividad te gustaría realizar, y por qué?

Nombre: _____

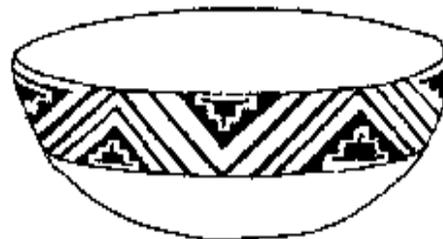
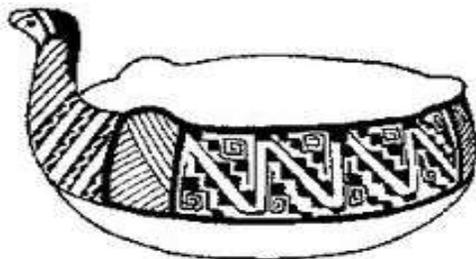
Observa la siguiente imagen y responde las preguntas que aparecen a continuación.



1. ¿Qué actividades están realizando los diaguitas en la imagen?

2. ¿Cómo eran sus viviendas?

3. Pinta las siguientes artesanías diaguitas de acuerdo a lo mencionado en el texto.



Nombre: _____ CURSO: _____

Objetivo: Comprender las características culturales del pueblo Rapa Nui.

Pueblos Rapa Nui

Se ubican en la Isla de Pascua, situada en medio del Océano Pacífico, a una distancia de 3.000 km aproximadamente de las costas de Chile, frente al puerto de Caldera.

Este pueblo tiene una forma de vida sedentaria, dedicándose a la pesca y a la agricultura cultivando caña de azúcar, camote y plátano.

Sus viviendas estaban construidas con piedras y postes de madera, y tenían la forma de un bote dado vuelta.

Se agrupaban en clanes formados por grupos familiares, que tenían un antepasado en común.

El idioma de la Isla de Pascua es el Rapa Nui.

En esta isla existen unas enormes estatuas conocidas como moais, que están elaboradas con piedras volcánicas. Los moais representan a los antepasados y generalmente se ubican en altares llamados Ahu.

Entre sus expresiones artísticas está la textilería, la cerámica, la cestería, la orfebrería, la danza y la música.

Sus vestimentas estaban elaboradas con plumas, conchas y semillas, además de pintar sus cuerpos con diseños propios de su cultura (en el caso de los hombres).

Este pueblo sigue viviendo con las tradiciones que tenían sus antepasados. Así es como una de sus costumbres es la **Tapati**, la fiesta más grande que se celebra en Isla de Pascua. Se da durante el mes de febrero y tiene una duración de dos semanas, durante la cual se hacen distintas ceremonias.



Observa los siguientes videos, para conocer más sobre el pueblo Rapa Nui.

<https://youtu.be/EpQ-X1ZB8Lk>

<https://youtu.be/JeWuZwZPCLA>

Nombre: _____

I. Responde las siguientes preguntas. (Recuerda argumentar tus respuestas)

1. ¿Qué es lo que más te gustó de la cultura Rapa Nui?

2. ¿Cuál es la forma de vida de los Rapa Nui, y a qué se dedicaban?

3. ¿Cómo eran sus viviendas?

4. ¿Cuál era la importancia de los Moais para los Rapa Nui?

5. Pinta la siguiente lámina del pueblo Rapa Nui



Nombre: _____ CURSO: _____

Objetivo: Reconocer y comprender las características culturales y los orígenes del pueblo mapuche.

Pueblos de la zona Centro – Sur de Chile

En la Zona Central y en la Zona Sur habitó el pueblo mapuche. Este pueblo se dividía en varios grupos: **los picunches** al norte del río Itata, **los mapuches** entre el río Itata y el río Toltén y los **huilliches** entre el río Toltén y Chiloé.

Los Mapuches

(Gente de la tierra)

Los mapuches en sus orígenes, fueron semi- sedentarios, es decir se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentación, con el tiempo se fueron estableciendo en un lugares fijos para vivir. Se dedicaban a la agricultura cultivando maíz y papa. Después comenzaron a sembrar trigo, zapallo y porotos. También criaban caballos, vacas y ovejas.

Su lengua es el mapudungún, lengua que actualmente se habla en algunas comunidades mapuches.

Se organizaban en clanes, los cuales eran dirigidos por un **Lonko** (cabeza en español), y un **toqui** que dirigía a los guerreros.

Las mujeres se dedicaban a las labores del hogar y a tejer en el telar, mientras que los hombres salían a cazar o a participar en algún combate.

La vivienda tradicional era la **ruka**, estaban construidas con madera, ramas y varias capas de paja, y tenían forma redonda.

Se destacaban en el tejido en telar, en la fabricación de joyas con plata, además de ser muy buenos músicos, ya que contaban con diferentes instrumentos musicales como el kultrún o la trutruka.

Dentro de las costumbres que aún se conservan entre los mapuches están: **El Machitún**, ceremonia que se realiza para la curación de las enfermedades y la ejecuta la **Machi** que por lo general siempre es mujer.



Observa los siguientes videos para conocer más sobre el pueblo mapuche.

<https://proyecto.webescuela.cl/sistema/webclass/home/recursos/view.php?id=3901727>

<https://youtu.be/bKgl0FzbrKg>

Nombre: _____

machitún – Lonko – mapudungún – kultrún – semi-sedentario
gente de la tierra – ruka- Toqui

I. Completas las oraciones con las palabras del recuadro.

1. Los mapuches eran conocidos como _____
2. La máxima autoridad mapuche era _____
3. La lengua que habla el pueblo mapuche es _____
4. La ceremonia que se utiliza para curar a los enfermos es _____
5. El _____ es u instrumento musical de los mapuches.
6. La viviendas de los mapuches eran llamadas _____
7. El _____ era quien dirigía a los guerreros mapuches.
8. El modo de vida del pueblo mapuche es _____

II. Realiza los siguientes dibujos.

RUKA	KULTRÚN

El lenguaje:

Todos los días hablamos con la gente sin tomar conciencia que en nuestro lenguaje utilizamos una mezcla de palabras tanto españolas como mapuches.

Algunas palabras de origen mapuche son : **chuncho, pololo, pichintun, guarén, pilcha, cuncuna, guata.**

