

GUÍA CLASE 2
SEGUNDO SEMESTRE: TEXTO POÉTICO

Nombre del alumno/a		Curso	
Asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN QUINTO BÁSICO		
OA	OA 03 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros. (PRIORIZACIÓN CURRICULAR)		
Objetivo específico	<i>DISTINGUIR ELEMENTOS FORMALES DE UN POEMA.</i>		
Formas de Evaluación	Evaluación formativa (retroalimentación)		

I. Lea con mucha atención los siguientes poemas, luego realice las actividades propuestas.

Con dos años, dos flores ...

Con dos años, dos flores
cumple ahora.

Dos **alondras** llenando
toda tu **aurora**.

Niño radiante:
va mi sangre contigo
siempre adelante.

Sangre mía, adelante,
no retrocedas.

La luz rueda en el mundo,
mientras tú ruedas.

Todo te mueve,
universo de un cuerpo
dorado y **leve**.

Herramienta es tu risa,
luz que **proclama**
la victoria del trigo
sobre la **grama**.

Ríe. Contigo
venceré siempre al tiempo
que es mi enemigo.

Miguel Hernández. *Poesías
completas*. Madrid: Aguilar,
1979

La estrella

En el naranjo está la estrella.

¡A ver quién puede cogerla!

¡Pronto, venid con perlas,
traed las redes de seda!

En el tejado está la estrella.

-¡A ver quién puede cogerla!

¡Por el aire, por la hierba,
cuidado, que no se pierda!

¡En el pozo está la estrella!

¡A ver quién puede cogerla!

Juan Ramón Jiménez.

VOCABULARIO:

Alondras: pajarito de canto
melodioso.

aurora: luz de color rosada que
precede a la salida del sol.

Leve: ligero de poco peso.

Proclama: declaración.

Grama: pasto.

- II. Escribe lo que **entiendes** en cada **estrofa** de los poemas leídos, luego selecciona un verso de cada estrofa que más te gusto y escríbelo.

“CON DOS AÑOS, DOS FLORES...”

Estrofas	¿Qué entiendes en cada estrofa?	Selecciona un verso que más te gusto, de cada estrofa y escríbelo.
<p>Con dos años, dos flores cumple ahora. Dos alondras llenando toda tu aurora. Niño radiante: va mi sangre contigo siempre adelante.</p>		
<p>Sangre mía, adelante, no retrocedas. La luz rueda en el mundo, mientras tú ruedas. Todo te mueve, universo de un cuerpo dorado y leve.</p>		
<p>Herramienta es tu risa, luz que proclama la victoria del trigo sobre la grama. Ríe. Contigo venceré siempre al tiempo que es mi enemigo.</p>		

“LA ESTRELLA”

Estrofas	¿Qué entiendes en cada estrofa?	Selecciona tres versos que más te gustaron, de cada estrofa.
En el naranjo está la estrella. ¡A ver quién puede cogerla! ¡Pronto, venid con perlas, traed las redes de seda!		
En el tejado está la estrella. -¡A ver quién puede cogerla! ¡Por el aire, por la hierba, cuidado, que no se pierda!		
¡En el pozo está la estrella! ¡A ver quién puede cogerla!		

III. **Completa** la tabla con la **información** solicitada.

“CON DOS AÑOS, DOS FLORES...”		“LA ESTRELLA”	
CANTIDAD DE VERSOS	CANTIDAD DE ESTROFAS	CANTIDAD DE VERSOS	CANTIDAD DE ESTROFAS

IV. Lee las siguientes **estrofas** y realiza lo que se plantea a continuación.

*Con dos años, dos flores
 cumples ahora.
 Dos alondras llenando
 toda tu aurora.
 Niño radiante:
 va mi sangre contigo
 siempre adelante.*

*En el tejado está la estrella.
 ¡A ver quién puede cogerla!
 ¡Por el aire, por la hierba,
 cuidado, que no se pierda!*

- a.- **Subraya con el color a elección** las palabras de los versos que tienen **rima asonante**.
 b.- **Subraya con el color a elección** las palabras de los versos que tienen **rima consonante**.

V. **Completa** la siguiente tabla con la **información** solicitada. Sigue el ejemplo.

ELEMENTOS DEL POEMA	“CON DOS AÑOS, DOS FLORES...”	“LA ESTRELLA”
CANTIDAD DE VERSOS		
CANTIDAD DE ESTROFAS		
EJEMPLO DE VERSO CON RIMA ASONANTE		<i>En el tejado está la estrella. ¡A ver quién puede cogerla!</i>
EJEMPLO DE VERSO CON RIMA CONSONANTE	<i>cumples ahora. toda tu aurora.</i>	

EVALUACION FORMATIVA
 Lengua y literatura

Nombre del alumno/a		Curso	
Asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN QUINTO BÁSICO		
OA	OA 03 - 04 (priorización)		
Instrucciones: <ul style="list-style-type: none"> a) Busque un lugar adecuado para trabajar, con buena luz, cómodo y disponga de los materiales necesarios (libro, internet, diccionario, otras guías, etc.) b) Esta EVALUACIÓN FORMATIVA, debe ser entregada en el COLEGIO en los días del 3 al 5 de noviembre. 			

I.- Lea la siguiente historieta y responde las preguntas que se realizan a continuación.



1.- Completa la **tabla** a partir de la información presente en la historieta leída anteriormente.

Personajes	Lugar donde ocurre la historia

2.- Expresa tu **opinión** sobre el texto leído. Para ello responde:

- ¿De qué trata la historieta? Explica con tus palabras brevemente.

- ¿Qué opinas sobre la historieta? Recuerda fundamentar tu respuesta.

3.- ¿Cuántas viñetas posee esta historieta?

II.- Lea el siguiente poema y luego responde las preguntas.

Las estaciones

*Si al llegar la **lozana** primavera
contemplo en la pradera,
rosas divinas y claveles rojos,
recuerdo tus mejillas y sonrojos.*

*Si el verano al llegar luce el tesoro
de las espigas de oro,
y las noches brillantes y azuladas,
recuerdo tu cabello y tus miradas.*

*Si al llegar el otoño, oigo la brisa,
que vagando indecisa
entre las hojas pálidas, murmura,
tu voz recuerdo melodiosa y pura.*

*Y si el invierno viste el blanco velo
de nieves y de hielo,
y de las nieblas el **capuz** sombrío,
tu corazón recuerdo negro y frío.*

Manuel Reina.

Vocabulario:

Lozana: que tiene un aspecto joven, saludable.

Capuz: vestidura larga y suelta. Con capucha, que se usaba encima de la ropa y para los lutos.

1. ¿Cuántos versos y cuantas estrofas conforman el poema leído?

2. ¿Qué tipo de rima tiene este poema? Escribe un ejemplo

3. ¿De qué trata el poema leído? Explica brevemente