

Departamento de artes profesor Marcelo Toledo

CORREO: [marcelotoledo.colegio@gmail.com](mailto:marcelotoledo.colegio@gmail.com)

## UNIDAD DE PRIORIZACIÓN

### "GUIA N° 2" Y EVALUACIÓN FORMATIVA 2° BÁSICOS.

OCTUBRE 2020

#### INDICACIONES GENERALES:

Estimados(as) Estudiantes, la siguiente guía contiene contenido y el desarrollo de los aprendizajes planificados para este segundo semestre, considerando los ajustes curriculares de priorización indicados por ministerio de educación MINEDUC.

Tengan en consideración lo siguiente; la última hoja correspondiente a la evaluación formativa de esta guía, la pueden desarrollar imprimiéndola y trabajando con lápiz sobre la hoja de la evaluación o también transcribirla a su cuaderno a una hoja blanca o a una cuadriculada.

Por último, luego de terminar de resolver la evaluación formativa tendrán que entregarla resuelta de manera física en el colegio en la fecha que se les indicará su profesor de jefatura de curso en el momento oportuno.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PRIORIZADOS:

Escuchar y apreciar OA 1:

Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones), y representarlos de distintas formas.

#### EN ESTA GUÍA N°2, TRABAJAREMOS LOS SIGUIENTES CONTENIDOS:

- **Cualidades del Sonido:**
- **Duración**
- **Pulso**

## LA DURACIÓN DE LOS SONIDOS

La **Duración** corresponde al tiempo que se mantienen las vibraciones producidas por un **sonido**. Este parámetro está relacionado **con** el ritmo. Dicho parámetro viene representado **en** la onda **por los** segundos que este contenga.

En concreto la Duración en los sonidos indica cuando un sonido es Largo o es Corto.

- a) Observa y juega con la Duración de los sonidos con el Siguiente Video:  
(Necesitarás tu cuaderno de Música)

<https://www.youtube.com/watch?v=e63lwcEDQ74>

## JUEGOS MUSICALES. Cualidades del sonido. LA ... - YouTube



SUSCRÍBETE: <https://goo.gl/v7zlnA> #musica #sonido #juegos Hoy te traigo la última entrega de las CUALIDADES ...

28 abr. 2020 - Subido por DonLuMusical

Visitaste esta página 2 veces. Última visita: 24-08-20

### Las Figuras Rítmicas:

Son los símbolos que representan duración del sonido según su valor, y la altura del sonido según la ubicación en el pentagrama. Cada una de ellas tiene un nombre propio, por ejemplo: negra, corchea, blanca, etc.

b) Copia en tu cuaderno el siguiente dibujo de una Figura Rítmica:



c) Escribe en tu cuaderno las figuras rítmicas y su valor correspondiente:

Figura	Nombre	Valor	Silencio
	Redonda	1	
	Blanca	1/2	
	Negra	1/4	
	Corchea	1/8	
	Semiorchea	1/16	

## Elementos del lenguaje Musical

### EL PULSO

El **pulso** en **música** es una unidad básica que se emplea para medir el tiempo. Se trata de una sucesión constante de pulsaciones que se repiten dividiendo el tiempo en partes iguales. Cada una de las pulsaciones así como la sucesión de las mismas recibe el nombre de **pulso**.

Seguro que alguna vez, mientras escuchabas una canción, has movido tu cabeza o dado golpes con tu pie en el suelo siguiendo la música; lo que hacías era marcar el pulso. Sin embargo, el pulso no es algo exclusivo de la música, podemos encontrar muchos otros ejemplos: El Corazón, un Grifo goteando, el Tic-tac de un reloj, etc.

El pulso musical se puede definir como un LATIDO REGULAR y constante que está presente en todo tipo de música.

**a) Observa el siguiente video,  
En dónde queda mucho más claro  
Que es el Pulso, vamos a verlo!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=vPQCONYq6zQ>

### El pulso musical - YouTube



Video didáctico que explica el concepto de pulso musical, la duración de las figuras musicales y el trabajo con ...

12 feb. 2017 - Subido por Aula musical

italiano como lenguaje universal de la música? Así, cualquier persona que conozca el lenguaje musical, no importa su nacionalidad o su idioma, puede comprenderlo.

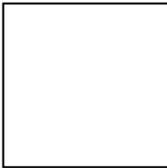
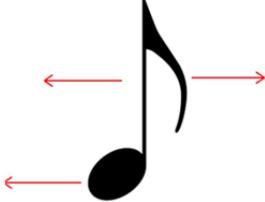
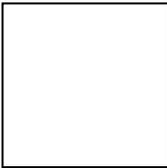


**\*Los músicos utilizan un aparato llamado **metrónomo** que les sirve para medir de forma más precisa la velocidad del pulso.**

# EVALUACIÓN FORMATIVA GUÍA 2 II SEMESTRE

EN TIEMPO DE PANDEMIA

Nombre \_\_\_\_\_ 2Do \_\_\_\_\_ OCTUBRE 2020

<p>1)Encierra el un Circulo EL CONCEPTO que CORRESPONDE; LA DURACIÓN DEL SONIDO ESTA RELACIONADA CON LA CANTIDAD DE :</p> <p><b>AIRE EN EL AMBIENTE</b></p> <p><b>CANTIDAD DE VIBRACIONES</b></p> <p><b>TAMAÑO DEL INSTRUMENTO MÚSICA</b></p>	<p>5) Dibuja las Figuras rítmicas, según corresponda:</p> <p>CORCHEA</p> <p> = ____ Tiempos</p>
<p>2)Completa la oración con los conceptos pertinentes :</p> <p>En concreto la Duración en los sonidos indica cuando un sonido es _____ o es _____.</p>	<p>6)Nombre las partes de una Figura Rítmica</p> <p></p>
<p>3)Dibuja las Figuras rítmicas, según corresponda:</p> <p>BLANCA</p> <p> = 2 Tiempos</p>	<p>7)Escucha, aprecia y responde: Al ver el Video que se refiere al PULSO Te queda claro como se manifiesta el pulso en la música</p> <p>Si <input data-bbox="930 1268 1092 1348" type="checkbox"/> No <input data-bbox="1214 1268 1377 1348" type="checkbox"/></p>
<p>4) Dibuja las Figuras rítmicas, según corresponda:</p> <p>REDONDA</p> <p> = ____ Tiempos</p>	<p>8)Experimenta y responde:</p> <p>Elige una canción que te guste y lleva el Ritmo o Pulso con la las palmas Durante toda la Canción. Lo puedes lograr?</p> <p>Si <input data-bbox="930 1654 1092 1734" type="checkbox"/> No <input data-bbox="1214 1654 1377 1734" type="checkbox"/></p>