

## Educación Musical

Departamento de Música,

Profesoras Francis Sandoval, Paulina Mutizabal

Correos para consultas: [profemusicafran@gmail.com](mailto:profemusicafran@gmail.com)

[paulamariella@hotmail.com](mailto:paulamariella@hotmail.com)

### Guía n°3

## ARTES MUSICALES I MEDIO

Nombre			Fecha:
Nota		Dificultad: 50%	Curso:

### GUÍA Nº3 – EVALUADA

## Unidad 3: La música nos identifica

Objetivo Priorizado Nivel 1:

Conocimiento y comparación de músicas de diversas culturas. Investigar el sentido que el sonido y la música ha tenido en la humanidad, como transmisora de mensajes y forjadora de identidades en diversas culturas.

### INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como finalidad ampliar tus conocimientos respecto a la música en general y reflexionar sobre la importancia de la música en diferentes culturas.

#### MÚSICA Y CULTURA:

Los seres humanos estamos condicionados, en una medida imposible de estimar, por los supuestos de la cultura en que vivimos, y ésta nos impone modos de pensar y de percibir, hábitos, costumbres y usos. La música como forma de expresión cultural siempre ha tenido un papel muy importante en la construcción social de la realidad, es un arte cuyo desarrollo va unido a las condiciones económicas, sociales e históricas de cada sociedad.



Tradicionalmente nos hemos socializado a través de la música, nuestros deseos, valores, creencias e ideas comunes han encontrado un canal de expresión a través de los sonidos. En este sentido, hemos reconocido en determinadas melodías o canciones nuestras raíces sociales que marcan la pertenencia a una determinada cultura y nos posibilita reconocer un pasado, situarnos en un presente y proyectar un futuro. Ahora bien, la sensación de la música como acción social no deja de ser un fenómeno subjetivo que depende de la actividad receptora. La recepción musical viene anticipada por una estrategia que juega con las expectativas del oyente.

Buena parte de las culturas humanas tienen manifestaciones musicales. Algunas especies animales también son capaces de producir sonidos en forma organizada; lo que define a la música de los hombres, pues, no es tanto el ser una combinación "correcta" (o "armoniosa" o "bella") de sonidos en el tiempo como el ser una práctica de los seres humanos dentro de un grupo social determinado.

Independientemente de lo que las diversas prácticas musicales de diversos pueblos y culturas tengan en común, es importante no perder de vista la diversidad en cuanto a los

instrumentos utilizados para producir música, en cuanto a las formas de emitir la voz, en cuanto a las formas de tratar el ritmo y la melodía, y, sobre todo, en cuanto a la función que desempeña la música en las diferentes sociedades: no es lo mismo la música que se escucha en una celebración religiosa, que la música que se escucha en un anuncio publicitario, ni la que se baila en una discoteca.

Tomando en consideración las funciones que una música determinada desempeña en un contexto social determinado podemos ser más precisos a la hora de definir las características comunes de la música, y más respetuosos a la hora de acercarnos a las músicas que no son las de nuestra sociedad.



A continuación responde las siguientes preguntas:

Ítem I.-V o F. Justifica las falsas (1 punto c/u)

Según el texto “Música y Cultura”.

1		Los seres humanos estamos condicionados por nuestra cultura. En otras palabras, nuestra forma de percibir, pensar y sentir, tiene mucho que ver con dónde nacimos y nos formamos.
2		La música como forma de expresión cultural siempre ha tenido un papel muy importante en la construcción social de la realidad.
3		La música es va unida a las condiciones económicas, sociales e históricas de cada sociedad.
4		Desde siempre, nuestros deseos, valores, creencias e ideas comunes han encontrado un canal de expresión a través de los sonidos
5		Las diferentes culturas tienen manifestaciones musicales propias.
6		Se podría decir que los animales también hacen algún tipo de música por los sonidos que utilizan para comunicarse o expresar lo que pueden estar sintiendo.
7		La música cumple diferentes funciones según el contexto social.
8		La música de todas las culturas es muy semejante en cuanto a instrumentos, uso de voces, patrones rítmicos, etc.
JUSTIFICA LAS FALSAS		

Ítem 2.- Escribe un fragmento de una canción según lo que se te solicita (2 puntos c/u)

Canción típica chilena	Canción que te trae recuerdos de tus compañeros o amigos
Canción que te nace cantar o bailar cuando estás muy alegre o festejando	Canción “de tu onda”, estilo o con la que te sientes identificado.