

**Guía N°3 II semestre**  
 (Electivo LEE)

<b>Nombre:</b>	<b>Curso: III medio</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Contenidos:</b> - <b>Entrevista.</b> - <b>Tipos de preguntas.</b>	<b>OA 1</b> Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos académicos, en los cuales se gestione información recogida de distintas fuentes y se demuestre dominio especializado de un tema.	<b>Objetivos:</b> - <b>Crear una entrevista para un personaje y temas según preferencia personal.</b>

**Instrucciones:**

- Busca un lugar lo más cómodo, iluminado y ventilado dentro de tu hogar para realizar la guía de trabajo
- Recuerda desarrollar la guía a partir de las posibilidades mencionadas en las entregas anteriores.
- Lee cada uno de los ítems atentamente y luego responde de manera clara y coherente las preguntas o actividades que se proponen.
- **Cualquier duda o consulta, al igual que el envío del desarrollo de esta guía. Al siguiente mail: <mailto:angelinamonserratnunez@gmail.com>**

**I. ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS:**

Como vimos en la entrega anterior, para poder construir una entrevista debemos tener una finalidad concreta para ella, y con eso determinar qué tipo de preguntas se utilizarán para que ese fin se pueda concretar óptimamente.

**Los tipos de preguntas son los siguientes:**

- Preguntas abiertas.
  - a. De clarificación.
  - b. De prueba.
  - c. Sugerentes.
  - d. Proyectivas.
- Preguntas cerradas.
  - a. De identificación.
  - b. De selección.
  - c. Preguntas definitivas.

**II. EJERCITACIÓN.**

**Luego de cada una de las preguntas que se exponen a continuación, escribe si son preguntas abiertas o cerradas y a cuál de su subclasificación corresponde.**

**Ejemplo → ¿Podrías ponerme un ejemplo de lo que acabas de decir?”** **Pregunta abierta**  
**De clarificación**

- ¿Por qué cree que el actual gobierno de la ciudad debería darle más importancia a la educación?

Departamento de Lenguaje y comunicación.  
Profesora Angelina Monserrat N.

- ¿Qué opinión le merece el actual gobernador de la provincia?

¿Cuál es el sentido de la vida?

- ¿Esta es la casa que está en venta?

- ¿Tiene experiencia en el rubro?

**III. Lee la siguiente entrevista y luego incorpora dos preguntas abiertas y dos cerradas. Recuerda mantener los temas que se están abordando en la primera parte de la entrevista (mantén la coherencia entre las preguntas que harás y las que componen la entrevista).**

**Ya pasaron más de 20 años desde que comenzaste tu carrera profesional como gimnasta. ¿Han cambiado las cosas en el deporte nacional desde entonces?**

En los últimos años sí hemos visto avances. Sobre todo desde que está Neven Ilic en la presidencia del Comité Olímpico, él ha hecho varios cambios y su trabajo ha sido súper positivo dentro del deporte de alto rendimiento en nuestro país. También los últimos gobiernos han sido bien proactivos en cuanto al apoyo deportivo, como los Juegos Sudamericanos en 2014.

También es súper importante que los deportistas profesionales sirvamos de motivación para las personas, para que todos acerquen más su vida al deporte, por lo menos en mi caso cambió mi vida.

**¿Somos los chilenos solidarios con los deportistas profesionales?**

¿Solidarios? no sé si solidarios, ya que finalmente todos nos ponemos “la camiseta” cuando vemos un buen resultado... a veces sí nos falta un poco más de apoyo. Pero la gente en su casa sí es solidaria, nos apoyan muchísimo, pero como te decía, ¡Nos faltan más instancias para acercar a las personas al deporte!

Por el lado de las empresas, aún falta que apoyen más a los deportistas, ya que todavía se están quedando un poco con lo clásico, que generalmente es el fútbol...

Departamento de Lenguaje y comunicación.

Profesora Angelina Monserrat N.

**Son muchísimos los jóvenes en el Hogar de Cristo que quieren seguir tu ejemplo. ¿Qué consejo les darías para que logren convertirse en un deportista profesional como tú?**

En mi experiencia, hay que aprovechar cada instancia que se pueda generar, por muy pequeña que sea, hay que aprovecharla y tratar de no desmotivarse si uno no tiene todo a favor.

A veces esperamos que estén todas las instancias dadas para llegar a un buen resultado, y muchas veces no es así... finalmente depende de cada uno, centrarse en uno y en lo que uno tiene que hacer o modificar, y obviamente seguir luchando para conseguir más apoyo, pero primero es uno el que tiene que rendir.

**¿Consideras que la exclusión social llega también al deporte en nuestro país?**

¡Sí, es muy difícil!... por ejemplo, yo tuve la suerte de estudiar en un buen colegio y en un buen club deportivo como la Católica. Y si a mí me costó tener un buen gimnasio donde entrenar o conseguir apoyo para poder viajar, ¡claramente debe ser mucho más difícil para una persona que no está en algún club deportivo! donde quizás en su colegio no tiene la oportunidad de practicar el deporte que la gusta... ¡Hay que ver un poco lo que Brasil está haciendo con su población! ellos están construyendo centros deportivos en barrios más vulnerables, y eso sin duda beneficia también para sacar a las personas y a los más jóvenes de la exclusión social y de las drogas.

<https://www.hogardecristo.cl/noticias/tomas-gonzalez-las-dificultades-a-la-larga-te-fortalecen/>

**Preguntas abiertas:**

- 1.
- 2.

**Preguntas cerradas:**

- 1.
- 2.

- IV. Escoge un personaje de cualquier área e índole y piensa en un tema o ciertos temas para desarrollar una entrevista, posteriormente escribe las preguntas que compondrán tu entrevista a ese personaje según los indicadores que se plantean a continuación.**

Personaje que será entrevistado.	
Área o índole al que pertenece el personaje.	
Tema o temas que se abordarán en la entrevista.	

**Indicadores:**

<b>1. La entrevista debe contener los tipos de preguntas abordadas en la sesión anterior y su sub-clasificación.</b>	
<b>2. Debe contener un mínimo de 10 preguntas, con una breve respuesta según lo que se espera que sea contestado.</b>	

Departamento de Lenguaje y comunicación.

Profesora Angelina Monserrat N.

<b>3. Se debe iniciar la entrevista con una introducción sobre el personaje entrevistado y el o los temas que se abordarán en la entrevista.</b>	
<b>4. Mantener la formalidad tanto en las preguntas como en las supuestas respuestas.</b>	
<b>5. No se salta de un tema a otro, debe haber una línea de coherencia en los temas que se desarrollan.</b>	
<b>6. Debe poseer un término, no puede terminar abruptamente.</b>	
<b>7. Correcta cohesión en el escrito.</b>	
<b>8. Orden en la escritura.</b>	
<b>9. Óptima ortografía.</b>	