

Guía N°2 II semestre
(Electivo LEE)

Nombre:	Curso: III medio	Fecha:
Contenidos: - Entrevista.	OA 1 Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos académicos, en los cuales se gestione información recogida de distintas fuentes y se demuestre dominio especializado de un tema.	Objetivos: - Extraer información presente en una entrevista.

Instrucciones:

- Busca un lugar lo más cómodo, iluminado y ventilado dentro de tu hogar para realizar la guía de trabajo
- Recuerda desarrollar la guía a partir de las posibilidades mencionadas en las entregas anteriores.
- Lee cada uno de los ítems atentamente y luego responde de manera clara y coherente las preguntas o actividades que se proponen.
- **Cualquier duda o consulta al siguiente mail: angelinamonserratnunez@gmail.com**

I. Conocimientos previos:

Lee el siguiente texto y desarrolla las actividades que se exponen a continuación.

Por: **VANESSA CARDONA**

26 de junio 2015, 05:33 p. m.

Frente a los efectos que el cambio climático traerá sobre el planeta, el reconocido biólogo colombiano Camilo Mora, docente e investigador del Departamento de Geografía de la Universidad de Hawái, asegura que el mundo ha seguido un proceso que va de mal a peor.

“Al principio –explica Mora– la controversia giró en torno a si el calentamiento existía o no. Muchos de quienes lo negaban empezaron a aceptarlo, pero ahora afirman que traerá efectos positivos. La verdad es que no nos están contando toda la película”.

El biólogo se refiere, puntualmente, a los resultados de estudios que apuntan a que el **aumento de los niveles de dióxido de carbono** (gases de efecto invernadero, que inciden en el aumento de la temperatura global) en realidad podría beneficiar el crecimiento de las plantas, hasta cierto punto. E insiste en que esa no es toda la historia.

Recientemente, la revista PLoS Biology publicó una investigación de Mora y sus colegas de la Universidad de Hawái, sobre las consecuencias reales que traerá el cambio climático y lo que debe hacerse desde ya para evitar escenarios irreversibles.

Las conclusiones de este trabajo no pasaron inadvertidas y, de hecho, grandes medios, como The Washington Post y Time las destacaron. No es para menos: el enfoque no solo aborda la transformación del clima y las implicaciones ambientales, también las consecuencias sociales y políticas, que, a su juicio, no tardarán en darse.

De este tema habló Mora, en entrevista con EL TIEMPO.

¿Cómo es eso de que el calentamiento global puede beneficiar a las plantas?

Algunos estudios constatan que el aumento de dióxido de carbono y de las temperaturas que trae consigo el cambio climático podría favorecer su crecimiento. El argumento de estas investigaciones es que, a medida que el planeta se calienta, las zonas frías tendrán más días buenos al año para que los cultivos crezcan. Esto sí es verdad, hay lugares del planeta que se están calentando y, en consecuencia, las plantas están creciendo mejor.

Departamento de Lenguaje y comunicación.

Profesora Angelina Monserrat N.

Eso no parece malo...

Pues esto tendría sentido para muchos, porque a medida que el planeta se calienta, aquellos países de mayor latitud tendrán mejores condiciones para el crecimiento de sus cultivos; sin embargo, este argumento es muy reducido. La situación de Colombia, por ejemplo, es distinta: sabemos que aquí no nos afectan las bajas temperaturas; por el contrario, nos molestan el exceso de calor y la sequía.

¿Qué tanto se agudizará el calentamiento si no se reducen las emisiones de carbono que lo potencian?

Nuestro estudio indica que si los seres humanos no disminuyen las emisiones de carbono, la agricultura sería uno de los sectores más afectados, puesto que la Tierra podría perder un importante número de días de cultivo adecuados por año.

¿Qué buscaban con este trabajo?

Queríamos saber cómo sería, en el escenario de un aumento del calentamiento global, el periodo que las plantas usan para crecer. Y encontramos que, en el mundo, los días óptimos para que las plantas crezcan se van a reducir en un 11 por ciento para el 2100. Aunque, en general, suena poco, lo cierto es que el impacto no será igual en todas las zonas de la Tierra. Por ejemplo, y para hacernos una idea, se proyecta que en Colombia vamos a perder entre 150 y 200 días óptimos; mejor dicho, en ese periodo las plantas no tendrán un ambiente adecuado para sobrevivir. Si hoy tenemos un año entero para cultivar, en el año 2100 tendremos menos, porque el clima será muy seco y muy caliente.

¿Cómo nos va a afectar esto?

Las plantas nos dan de comer, los seres humanos dependemos de ellas. Además, la economía y el empleo de muchos países dependen de las actividades agrícolas. Encontramos que dos billones de personas están viviendo en lugares (casi todos en países en vías de desarrollo) donde se van a reducir los días buenos para cultivar. En otras palabras: más del 30 por ciento de la población mundial padecerá por la reducción de empleos y disminución de ingresos de las economías locales.

Camilo Mora trabaja como docente e investigador del departamento de Geografía de la Universidad de Hawái. Juan Pablo Rueda / EL TIEMPO

- a. **¿Por qué podemos determinar que el texto anterior corresponde a una entrevista? (Explica según tus conocimientos sobre este tipo de texto)**
- b. **Tema que se aborda:**
- c. **Función de los primeros seis párrafos del texto:**
- d. **Finalidad de la entrevista:**
- e. **Tipo de información presente:**

II. COMPOSICIÓN DE LA ENTREVISTA.

Estructura del texto	Ejemplo
Titular	<p><i>Puede ser una frase que aluda a las características, habilidades o actividades del entrevistado:</i> Antonio Ramos Un médico poco convencional También puede centrarse en una frase dicha por el entrevistado (“cuña”) y que resuma aquello de lo que trata la entrevista o que invite a leerla. En este caso, el título tiene que ir entre comillas: Catalina Meza “Tenemos que evaluar las fuentes que nos bombardean”</p>

Entrada	<p>Después del titular, la entrevista lleva una entrada que entrega una breve introducción del personaje, antes de empezar con la estructura pregunta-respuesta. La entrada puede ser una descripción de la situación en la que se produjo la entrevista:</p> <p>“Catalina acude al café y se acerca sonriente. Ella es la imagen viva de una persona que ama profundamente lo que hace” o bien una descripción de la biografía del personaje: “Cuando María llegó a Santiago, la ciudad le parecía atemorizante, hoy la conoce, la dibuja y la pinta de memoria” o una introducción de aquello que lo distingue entre los demás: “Miembro honorario de la Academia chilena de la lengua, toda su vida ha tratado de hacer de las palabras el poder fundamental del ser humano”.</p>
Pregunta-Respuesta	<p>Después de la entrada, comienza la estructura pregunta-respuesta. En este punto hay que tener presente que es necesario que el texto sea lo más claro posible.</p> <p>En algunos casos, preferentemente cuando se produce un cambio de tema en la entrevista, se pueden usar subtítulos, aplicando el mismo criterio que en el caso de los títulos, pero intentando que sean frases más breves. También es opcional, y se usa sobre todo cuando son entrevistas muy largas, usar pequeños leads después de cada subtítulo. Las respuestas se pueden cortar, siempre y cuando se saquen solamente las ideas repetidas o los comentarios poco importantes.</p>
El término de la entrevista	<p>Para finalizar la entrevista se sugiere:</p> <p>-dejar que el entrevistado diga la última palabra, y para ello terminar con una respuesta, en lo posible una en que el entrevistado haga una afirmación contundente, concluyente o provocadora:</p> <p>“No puedo enseñar cómo hacer las cosas, lo que sí puedo decirles es que en cada momento disfruten lo que hacen”; -o bien, se termina con un párrafo propio que resuma o anuncie algo respecto al tema tratado con el entrevistado: “Nadie sabe si sus estudiantes aprenderán todo que este profesor desea que aprendan, lo que sí sabemos es que su pasión ha logrado transformar sus vidas”.</p>

→ **Es importante también saber los tipos de preguntas que se le puede hacer a un entrevistado, dependiendo de la finalidad que tiene el periodista respecto a la entrevista. Revisa el PPT de esta entrega para poder tener noción de ella.**

III. Lee el siguiente extracto de la entrevista al presidente Sebastián Piñera, realizada por la BBC y desarrolla la actividad que se plantea a continuación.

En entrevista con la BBC, la primera desde que estalló la crisis, **Piñera defiende su decisión de decretar el estado de emergencia (y con ello, haber sacado a los militares a la calle)**, habla de las grietas del sistema político y económico chileno y asegura que, a pesar de los llamados para que renuncie, no piensa hacerlo.

Usted dijo que Chile era un oasis dentro de América Latina, pero es también uno de los países más desiguales entre los más desarrollados...

Eso no es cierto. Chile está en promedio en términos de desigualdad en América Latina. Por supuesto, sigue siendo un país muy desigual y es por eso que estamos luchando para vencer la pobreza y reducir la desigualdad, pero no es el país más desigual de América Latina.

Pero según la OCDE...

Si nos comparamos con los países de la OCDE, esa es una realidad. Si nos comparamos con América Latina, esa es otra realidad. Estamos totalmente comprometidos con derrotar la pobreza, aumentar la movilidad social y reducir la desigualdad.

Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Angelina Monserrat N.

¿Qué autocrítica debe hacerse su gobierno y usted ante el estallido social?

Muchas autocríticas y las estamos haciendo. Por de pronto, nadie predijo o tuvo la sensibilidad para darse cuenta de esto. No escuchamos con suficiente atención, no entendimos con suficiente claridad el mensaje. Y esta no es una crítica solamente al gobierno, esto se viene acumulando hace décadas.

- "Estos jóvenes vándalos son nuestros hijos": el origen de la violencia subterránea que emergió en las protestas en Chile

¿Y cuáles son, para usted, las grietas del sistema político y económico chileno que se vienen acumulando hace décadas y que llevaron al estallido social?

Creo que hay varias grietas. A pesar de que hemos reducido la desigualdad, Chile todavía es un país demasiado desigual. La gente tiene la percepción, y con mucha razón, de que en Chile hay demasiados abusos. De que hay muchas empresas que no respetan a sus clientes, a sus trabajadores y el medioambiente. Después de mucho tiempo de acumular, decidieron manifestarse con toda la fuerza que lo han hecho.

Hubo protestas en 2006 y 2011 que tal vez no fueron tan grandes pero usted ha estado en política mucho tiempo. Este estallido social no puede haber sido una gran sorpresa para usted...

En las últimas dos semanas hemos estado experimentando dos fenómenos diferentes, de naturaleza distinta. Primero, y esto fue absolutamente inesperado, una gran ola de destrucción, de violencia, de una manera muy organizada. Pudieron dañar o quemar hasta las cenizas casi 100 de las 136 estaciones de metro, además de supermercados, comercios, pequeñas tiendas.

Esa violencia no puede ser admitida, no está dentro de la ley. Tuvimos que usar herramientas democráticas y constitucionales, como el decretar el estado de emergencia, para restituir el orden público y proteger a nuestros ciudadanos.

Una historia muy diferente son las manifestaciones legítimas y las protestas de los ciudadanos chilenos. Por supuesto que las personas tienen derecho a protestar. Y reconocemos eso y protegemos ese derecho porque es parte de nuestra democracia.

Pero en las calles de Santiago no pareciera que estuvieran protegidos. Hemos visto a padres corriendo con sus hijos intentando evitar bombas lacrimógenas cuando estaban protestando pacíficamente...

Cuando esto sucede, hay grupos delictivos que usan todo tipo de violencia, que están determinados a quemar todo hasta dejarlo en cenizas...

Pero ese grupo es pequeño.

Sí, es una pequeña cantidad y es por eso que hice una clara distinción entre los grupos organizados, que están dispuestos a destruirlo todo y no lo podemos permitir, y los millones de chilenos que protestan. Reconocemos su derecho a protestar, los estamos escuchando con mucho cuidado y hemos reaccionado.

El problema es que cuando tienes estos tipos de violencia, las personas que más sufren son las personas más humildes y de clase media.

Es por eso que yo lamento tanto el tremendo daño que esta ola de violencia y destrucción ha generado en las personas con ingresos bajos, y no podemos permitirnos en un estado democrático que las personas piensen que pueden hacer lo que quieran. Porque al final del día, destruirá nuestra democracia y dañaremos a la mayoría de nuestros ciudadanos.

¿Qué titular le pondrías al extracto de la entrevista leída?	
Tema que se desarrolla	
Tipo de preguntas presentes (explica según lo abordado en el PPT de la sesión)	
Tipo de información	

Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Angelina Monserrat N.

Finalidad de la entrevista	
-----------------------------------	--

El extracto de la entrevista ¿Cumple con lo propuesto en lo expuesto en relación a la estructura de la entrevista? ¿Por qué?

Evaluación formativa II semestre
 (Electivo LEE)

Nombre:	Curso: III medio	Fecha:
Contenidos: - Abstrac. - Entrevista	OA 1 Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos académicos, en los cuales se gestione información recogida de distintas fuentes y se demuestre dominio especializado de un tema.	Objetivo: - Crear un bosquejo de un abstrac y preguntas para una entrevista.

1. Piensa en alguna persona de un área especializada (científico(a), académico(a), político(a), etc.) y realizada un bosquejo para una posible entrevista a partir de los siguientes indicadores:

1. Estructura de la entrevista.
2. Finalidad comunicativa (informar sobre una persona determinada)
3. Tipos de preguntas.
4. Coherencia y cohesión en el escrito

2. Visualiza el siguiente video y realiza un abstrac o resumen a partir de la información que allí se expone. Sigue los siguientes indicadores para su desarrollo:

<https://www.youtube.com/watch?v=dqm9vpZmCxA>

1. Utilización de un abstract descriptivo.
2. Estructura según un abstract descriptivo.
3. No superar un párrafo de extensión.
4. Dar a conocer la información más importante del capítulo, película, libro, etc.
5. Coherencia en la presentación de la información.