

GUIA N°1 SEGUNDO SEMESTRE
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° BÁSICO

Nombre: _____ Curso: 6° _____ Fecha: ____/____/____

Objetivos

OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión

Objetivo específico

Aplicar estrategias de comprensión de lectura en textos no literarios
 Extraer información explícita y asociarla a conocimientos previo

Instrucciones

Lee con atención el texto y desarrolla las actividades propuestas a continuación.
 En caso de no contar con la guía impresa puedes desarrollarla en tu cuaderno de lenguaje y comunicación registrando fecha, objetivo y título de la guía.

Estrategias de comprensión lectora

Activar conocimientos previos.

- Relacionar elementos del texto que son rápidos de reconocer como el título o las imágenes que lo acompañan con conocimientos que ya se poseen y que nos pueden ayudar a comprender o anticipar el contenido del texto mismo.
- En un texto informativo esta estrategia puede utilizarse con titulares o imágenes; en textos narrativos como novelas o cuentos se puede usar revisando el título de la obra o la ilustración de la portada.



Nos permite conocer una característica de uno de los personajes
 ¿Qué es una caperuza?

Nos muestra otro posible personaje
 ¿Qué sabemos sobre los lobos? ¿Este personaje será bueno o malo?

Podemos inferir que uno de los personajes es una niña

Analizando los elementos conocidos presentes en esta portada podemos anticipar el contenido del texto que leeremos y comprenderlo con mayor facilidad
 ¿Dónde transcurre la historia? ¿Quiénes son sus personajes? ¿Quién será su protagonista?

Contacto:

6°A : Profesora Claudia Moreno mail claudiamorenomat@gmail.com

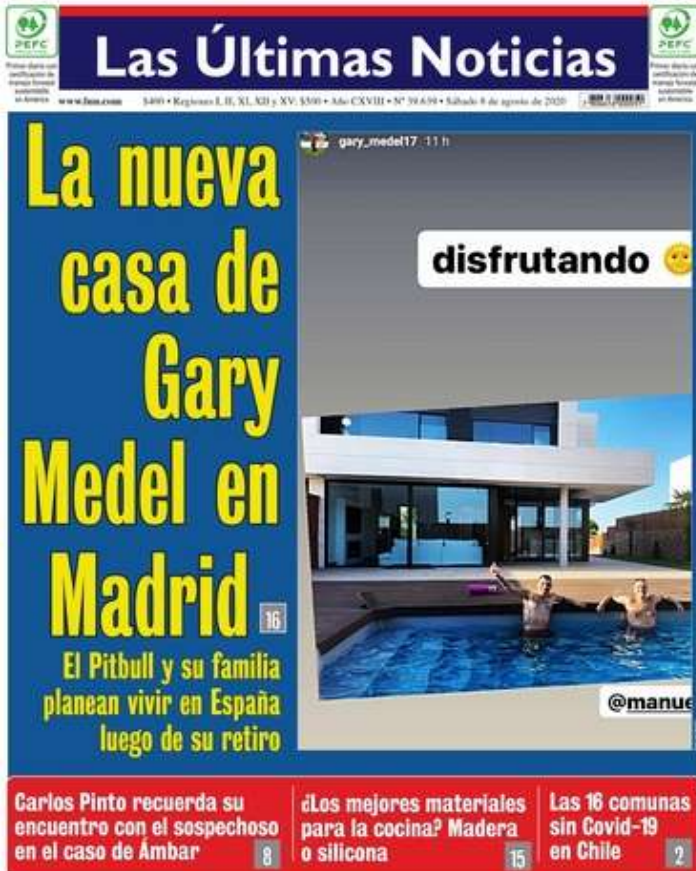
6°B y C Profesora Carla Sánchez mail prof.carla.colegiosantababara@gmail.com

¡AHORA TE TOCA A TI!



Escribe una lista con todos los aspectos que conoces presentes en esta portada. Ejemplo: puede que la historia esté ambientada en un castillo.

En otros textos como en noticias u otros textos no literarios es posible aplicar esta estrategia observando palabras clave en los titulares o identificando elementos de las imágenes que acompañan al texto.



¿Sabes quién es Gary Medel?

¿Sabes dónde queda Madrid?

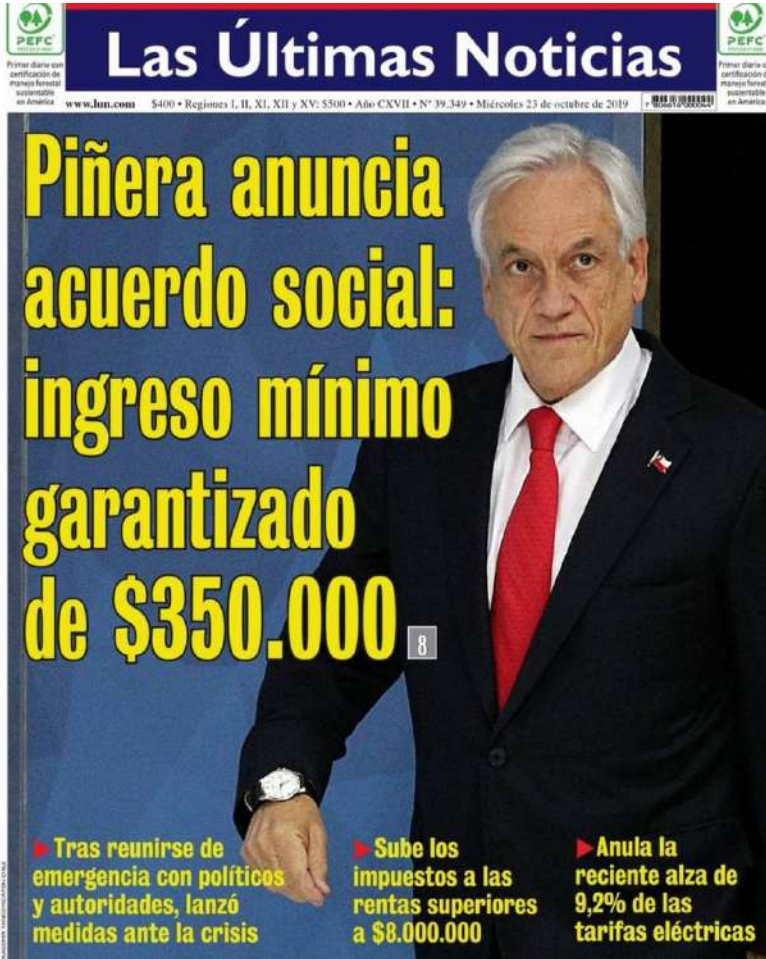
Según la imagen ¿Cuál podría ser una característica de la nueva casa de Gary Medel?

Contacto:

6°A : Profesora Claudia Moreno mail claudiamorenomat@gmail.com

6°B y C Profesora Carla Sánchez mail prof.carla.colegiosantababara@gmail.com

Lee el siguiente texto y responde las preguntas aplicando la estrategia aprendida



¿De qué habla la noticia?

¿Quién es "Piñera" y qué cargo tiene?

¿Sabes que es el ingreso mínimo?

¿Quién es la mujer que aparece en la imagen?

¿Qué tiene que ver ella con el titular de la noticia?

¿Por qué aparece con una mascarilla?



Contacto:

6°A : Profesora Claudia Moreno mail claudiamorenomat@gmail.com

6°B y C Profesora Carla Sánchez mail prof.carla.colegiosantababara@gmail.com

Don Francisco: “Tengo que entregar la Teletón, con el dolor de mi alma”

Sucesores. El animador confesó que ya es hora de entregar la cruzada solidaria a otra generación de animadores.

Mario Kreutzberger hizo una gran confesión. En una entrevista al programa “Con amigos en casa”, de TV+ conducido por Angélica Castro y Cristián de la Fuente, contó sobre sus planes para la Teletón y cómo comenzará con el proceso de dejar la transmisión televisiva en manos de otros animadores, tal como se venía diciendo que sucedería.

En la conversación emitida este domingo, Kreutzberger señaló que “tengo que entregar este año la Teletón, con el dolor de mi alma y siempre poniéndome a disposición para ayudar, pero tiene que venir una nueva generación para los próximos 40 años”.

El animador comentó además sobre la nostalgia que le produjo dejar “Sábados gigantes” después de más de 50



Cuarentena El animador todavía está en Chile como precaución por la pandemia. / AGENCIA

“Tiene que venir una generación para los próximos 40 años”

DON FRANCISCO
sobre Teletón

años al aire: “Cuando salí de ahí y le empecé a dar la mano a las personas que estaban rodeándome, yo me iba muy

orgullosa y muy contenta... mi señora me dice un día: no sientes algo raro, porque hoy es sábado y es el primer sábado en 53 años que no estás haciendo Sábados Gigantes, y le dije: yo cerré el capítulo de Sábados Gigantes, me fui en el mejor momento de la mejor manera, mejor no podía haber sido”.

El conductor detalló que todavía permanece en Chile producto de la pandemia por el covid-19.

¿Quién es Don Francisco?

¿Qué es la Teletón?

¿Por qué Mario Kreutzberger planea “entregar” la Teletón?

Contacto:

6°A : Profesora Claudia Moreno mail claudiamorenomat@gmail.com

6°B y C Profesora Carla Sánchez mail prof.carla.colegiosantababara@gmail.com

¿Estás de acuerdo con lo que plantea Mario Kreutzberger, de entregar la Teletón? Justifica tu respuesta con la información que se plantea en el texto.

¿Qué importancia crees que tiene la Teletón para que continúe en la historia? (explica).

Contacto:

6°A : Profesora Claudia Moreno mail claudiamorenomat@gmail.com

6°B y C Profesora Carla Sánchez mail prof.carla.colegiosantababara@gmail.com